

Wahlprüfsteine zur Landtagswahl 2022

eingereicht von der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V. Landesgruppe Schleswig-Holstein, dem Kulturforum Schleswig-Holstein e.V. sowie dem Landeskulturverband Schleswig-Holstein e.V.

Einleitung

Kultur ist eine Konstante in unser aller Leben. Nicht zuletzt die Corona-Pandemie hat gezeigt, dass Kultur und Kulturschaffende der Unterstützung bedürfen – aber auch, wie bedeutsam sie für Einzelne und für die Gesellschaft als Ganzem sind.

Bildung, Diversität, Innovation und Erinnerungskultur sind nur einige Aspekte, die aufzeigen, was Kultur täglich für die Menschen leistet.

Die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. Landesgruppe Schleswig-Holstein, das Kulturforum Schleswig-Holstein e.V. sowie der Landeskulturverband Schleswig-Holstein e.V. haben es sich mehr denn je zur Aufgabe gemacht, Kultur im Land zu unterstützen und für die Interessen von Kulturschaffenden einzutreten.

1. Finanzierung von Kultur

Kunst und Kultur brauchen transparente und verlässliche Förderung aller staatlichen Ebenen.

Wie stehen Sie zu einem Kulturfördergesetz, mit dem der an Land und Kommunen adressierte Verfassungsauftrag zur Förderung der Kultur aus Art. 13 Abs. 3 Landesverfassung näher konkretisiert werden kann?

2. Kultur und gesellschaftlicher Zusammenhalt, soziale Teilhabe und Bildung

Kultur schlägt Brücken zwischen Menschen.

Wie soll laut Ihrem Programm eine Kulturlandschaft geschaffen werden, die sozialen Zusammenhalt und Teilhabe in einer von Diversität geprägten Gesellschaft fördert und welche Rolle spielen (kulturelle) Bildungsangebote hierbei bzw. wie wollen Sie diese ausbauen?

3. integraler Bestandteil / Kunst im öff. Raum

Kultureinrichtungen, soziokulturelle Räume und Kunst im öffentlichen Raum sind zentrale öffentliche Orte für den demokratischen Diskurs.

Wie kann erreicht werden, dass zu deren Weiterentwicklung Kultur als integraler Bestandteil jeder Stadt-, Orts- und Regionalentwicklung verstanden wird?

4. Nachhaltigkeit

Längst ist die Frage der Nachhaltigkeit gesamtgesellschaftlich evident auf alle relevanten Zukunftsthemen bezogen (ökologisch, wirtschaftlich, politisch, kulturell, sozial, etc.) zu stellen.

Welches Potential besteht aus Ihrer Sicht in der (politischen) Verknüpfung von Kultur und Nachhaltigkeitsdiskursen hinsichtlich des Ziels der „Inwertsetzung“?

5. Digitalisierung

Digitale Welten und Künstliche Intelligenz (KI) sind für unsere Gesellschaft insbesondere auch für die Kultur/Kreativwirtschaft eine große Chance verbunden mit großen Herausforderungen.

Welche Maßnahmen sehen Sie vor, um die notwendige Verknüpfung soziologischer und philosophischer Fragen im Kontext der Digitalisierung begleitend zu thematisieren und zu fördern?

6. Staatszielbestimmung / kommunale Daseinsvorsorge

Kunst und Kultur ermöglichen Reflexion und Auseinandersetzung und sind wichtige Elemente einer Demokratie.

Wie kann erreicht werden, dass Kultur auf allen staatlichen Ebenen die erforderliche Relevanz erfährt und als verpflichtendes Element der kommunalen Daseinsvorsorge verstanden wird?