

Inhalt

11	■ Intro: „Dem Landeskulturverband Schleswig-Holstein zum 60. Geburtstag“	
13	Rolf Teucher	Einführung
15	Jutta Kürtz	60 Jahre Landeskulturverband Schleswig-Holstein
31	■ KulturKongress 2009: „60 Jahre Landeskulturverband – KulturPolitik heute“	
33	MP Peter Harry Carstensen	Grußwort aus Anlass des 60jährigen Jubiläums des Landeskulturverbandes
38	Dr. h.c. Wolfgang Thierse	Festrede aus Anlass des 60jährigen Jubiläums des Landeskulturverbandes
47	Peter Amadeus Schneider	Kommunale Kulturpolitik – Illusion oder Chance?
55	Senatorin a.D. Adrienne Goehler	Verflüssigungen – Zur Durchlässigkeit von Politik und Kultur
61	Pastor PD Dr. Jörg Herrmann	Wechselwirkungen. Zum Verhältnis von Kirche und Kultur
67	■ Exkurse	
69	Dr. Rolf-Peter Carl	„Und wo Ihr’s packt, da ist’s interessant“. Die Theaterlandschaft Schleswig-Holstein
77	Bernd-Günther Nahm	Heimat Film
81	Dr. Dirk Jachomowski	Filmkultur mit Nachhaltigkeit – Das schleswig-holsteinische Landesfilmarchiv
85	Senatorin Prof. Dr. Karin von Welck	Die Kultur im Norden aus Hamburger Sicht
87	Prof. Dr. Ralf Konersmann	Kulturphilosophie und Kulturwissenschaften an der CAU Kiel
89	Prof. Dr. Jürgen Miethke	„Das Haus der unendlichen Geschichte“ – Landesgeschichte und Museumslandschaft Schleswig-Holsteins -

Statements

103	Gattungen, Gewerke, Arbeitsfelder	
103	Prof. Dr. Jörn-Henning Wolf/ Dr. Martin Westphal	Der Museumsverband Schleswig-Holstein – Entstehung, Aufgaben, Vorhaben
106	Prof. Dr. Rainer Hering	Archive als Kulturträger in Schleswig-Holstein
108	Dr. Wolfgang Sandfuchs	Kulturbereich im Aufschwung – Ein Aufriss zum Literarischen Markt in Schleswig-Holstein
112	Dr. Uwe Hauptenthal	Ist-Zustand und Perspektiven, Kunstmuseen in Schleswig-Holstein
115	Dr. Heinz-Jürgen Lorenzen	... mehr als Bücher!
118	Torge Korff	Von Ämtern, Büros und Veränderung in der Kultur
120	Günter Schiemann	Die soziokulturellen Zentren
123	Brigitte Hohmann	25 Jahre Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein
125	Dr. Michael Paarmann	Denkmalschutz und Denkmalpflege
127	Berit Johannsen/Simone Eberhardt	Kulturtourismus in Schleswig-Holstein
129	Rainer J. Kraatz	KulturWirtschaft: künstlerische Arbeit in wirtschaftlichen Wert transformieren
132	Prof. Dr. Stephan Opitz	Reichtum an Problemen: Kulturmanagement
134	Anregungen, Projekte, Perspektiven, Meinungen, Initiativen	
134	Lütger Landwehr	Schätze heben – Kultur sichern: digiCULT – Von der Karteikarte zu digitalen Kulturlandschaften
136	Nicole Gifhorn	Das Kieler KinderKulturBüro – Ein Blick auf Kinderkulturarbeit
139	Hermann-Josef Thoben	Chancen für Bildung und Kultur
140	Prof. Dr. Uwe Danker/ Astrid Schwabe	www.vimu.info – Geschichte der deutsch-dänischen Grenzregion im Internet
143	Katharina Scherer	„Ghost“ schlägt Fitschen – ein Plädoyer für ein schleswig-holsteinisches Kulturmagazin
146	Andreas Eckel /Tomke Goette	Sponsoring im Kulturbereich: Das Schleswig-Holstein Musik Festival
148	Kai Kulschewski	Fundraising für Kunst und Kultur
150	Dieter Witasik	Kultur und Beratung – wie geht das zusammen?
152	Gerd Stolz	„Wir sind dann mal fort ...“ – Gedanken zur Auswandererkultur im Norden
155	Ilka E. Hillenstedt	Flüchtlinge und Vertriebene in Schleswig-Holstein nach 1945
157	Dr. Michael Eckstein	Die Stärkung des bürgerschaftlichen Engagements
159	Katja Stark	Making innovation flourish – mit Selbstbewußtsein zur Innovationskultur
161	Arne Rautenberg	Licht, Weite, Luft, Meer. Als Literat im Norden
163	Günter Kunert	Landleben

165	Ulrich Behl	Als Künstler im Norden
168	Dagmar Rösner	Geistesleben auf den adeligen Gütern Schleswig-Holsteins
170	Prof. Klaus Fußmann	Zwischen den Meeren, aber vor allem die Ostsee
172	Jens Schliecker/Nils Rohwer	Als Musiker im Norden
179	Christoph Munk	Kultur im Norden im Spiegel der Medien: Die Kunst der Beurteilung
182	Gabriele Wachholtz	Kulturgut Buch
184	Richard Wester	„Wer Visionen hat, sollte zum Arzt gehen!“ – ...vom Bestandsdenken in der schleswig-holsteinischen Kultur
186	Indra Wussow	Stiftung kunst:raum sylt quelle
188	Dr. Joachim Reppmann	Öffentliche Erinnerungskultur
190	Frank Trende	Der schleswig-holsteinische Blick auf die Welt: Plädoyer für ein Humboldt-Forum im Land zwischen den Meeren
193	Georg Wawerla	Ein Museum für den Segelsport
196	Verbände, Regionen, Förderer und Institutionen	
196	Guido Froese	Nordkolleg Rendsburg – Akademie für kulturelle Bildung
198	Prof. Dr. Willy Diercks	Der Schleswig-Holsteinische Heimatbund
205	Prof. Dr. Karl-Heinrich Pohl	Bürgerstiftung schleswig-holsteinische Gedenkstätten
208	Prof. Dr. Gerhard Fouquet	Kultur und Sammlungen an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
210	Prof. Dr. Robert Bohn u.a.	Das Institut für schleswig-holsteinische Zeit- und Regionalgeschichte
213	Antje Peters-Hirt	Kultur und Bildung in Lübeck
218	OB Torsten Albig	Kultur und Bildung in Kiel
220	Stadtrat Gert Meyer	Kieler Forum – Netzwerk Kultur und Wissenschaft. Ein Modell für institutionalisierte Vernetzung
221	OB Klaus Tscheuschner	Kultur und Bildung in Flensburg
223	Landrat Reinhard Sager	Kultur und Bildung in Ostholstein
226	Dr. Martin Lätzel	Zum Kulturauftrag der Volkshochschulen
228	Prof. Rainer W. Ernst	Die Muthesius Kunsthochschule in Kiel - ein kreativer Treibriemen für die kulturelle Entwicklung Schleswig-Holsteins
231	Prof. Inge-Susann Römhild	Die Musikhochschule Lübeck
234	Prof. Dr. Hans Wisskirchen	Die Kulturstiftung Hansestadt Lübeck
238	Birgit Rapior	Das Kulturrengagement der Investitionsbank Schleswig-Holstein
240	Dr. Doris Tillmann	Maritime Kulturgeschichte – Forschungsfelder und Präsentationen am Beispiel Kiels
242	Klaus-Michael Heinze	Kiel Dietrichsdorf – zwischen Geschichte, Industriebranche, Hochschule und Kultur

244	Prof. Dr. Claus v. Carnap-Bornheim	Was ist eigentlich Archäologie im Land Schleswig-Holstein?
246	Prof. Dr. Claus v. Carnap-Bornheim	Die Stiftung Landesmuseen
248	Hartmut Schröder/Dr. Klaus Mader	Der Landesmusikrat Schleswig-Holstein
250	Nathalie Heinrich	Salzau – Leidenschaft für Kultur!
256	Dr. Martin Henatsch	Kunst hinter'm Knick Visionen des Gerisch-Skulpturenparks – Plädoyer für ein zeitgenössisches Verständnis von Kunst und Natur in Schleswig-Holstein
260	Prof. Dr. Manfred Reuther	Emil Nolde und Seebüll
262	Dr. Ulrike Boskamp	Die Arthur-Boskamp-Stiftung im M.1, Hohenlockstedt – Ort für Erinnern, Bewahren, vor allem aber: Entwickeln
266	Gabriele Bremer	Sparkassenstiftungen in Schleswig-Holstein
270	Dr. Thorsten Sadowsky	Das neue MUSEUM KUNST DER WESTKÜSTE auf der Insel Föhr
273	Prof. Dr. Carl-Ingwer Johannsen	Das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum
275	Renate Menken	Die Possehl-Stiftung in Lübeck
278	Maren Fehling	GEDOK – Schleswig-Holstein Was war – Was ist – Was wird sein
280	Deborah DiMeglio	Erinnern, Bewahren, Entwickeln der – BBK-SH
282	Christiane Opitz	Palais für aktuelle Kunst (PAK) – Internationale Gegenwartskunst zwischen Deich und Fleth
284	Dr. Peter Thurmann	100 Jahre Kunsthalle zu Kiel Eine Marke am Düsternbrooker Weg
287	Hans-Georg Bluhm	Keramik in Schleswig-Holstein
290	Gritje Stöver/Maike Ossenbrüggen	Die Kulturarbeit der Söl'ring Foriining auf Sylt
293	Festivals, Projekte, Positionen	
293	Christine Berg	Nordische Filmtage Lübeck: Vom kleinen Filmklub zum internationalen Branchen-Event
296	Professor Rolf Beck	Die Erinnerung lebt von der Zukunft: Das SHMF blickt nach vorn – 25 Jahre Schleswig-Holstein Musik Festival
301	Jens-Peter Müller	Tradition im Schmelztigel
303	Horst-Dieter Fischer	BluesBaltica Eutin – eine schleswig-holsteinische Kreisstadt entwickelt sich zum deutschen Blues-Mekka
306	Rainer Haarmann	JazzBaltica „Die Hüter des Feuers sitzen in Salzau“
308	Gert Haack	„Ars Baltica“
310	Dr. Friedrich Wedell	Chiffren – Musik neu entdecken
313	Jean-Herve Peron/Christian Lührs	Avantgarde-Festival in Schiphorst
316	Holger Hübner	Wacken Open Air
318	Thomas Overdick	Die Besucher ins Boot holen Entwicklungen, Perspektiven und Herausforderungen maritimer Museen

320	Prof. Dr. Willy Diercks/Stefan Lipsky	Schleswig-Holstein Maritim
324	Wolfgang Gramm	Kunst ohne Grenzen Das zweite Leben der Büdelsdorfer Carlshütte
327	Dr. Imke Lüders	Was tun mit Künstlernachlässen? Das Domarus-Archiv
329	Hannes Albers	In der Kunst KEIN Land der Horizonte
331	Dirk Scheelje	Atelierhaus für Künstlerinnen und Künstler im Anscharpark Kiel Wik
333	Anke Müffelmann	„radius of art“ – über den “Radius der Kunst“
336	Prof. Dr. Thomas Steensen	Sprache und Kultur der Nordfriesen 2010
339	Jens A. Christiansen	Sydslesvigsk Forening und die dänische Minderheit
341	Prof. Dr. Peter Wulf	Geschichte
343	Dr. Helmut Sydow	Industrie und Technik, Verkehr und Schifffahrt als Kulturelles Erbe – eine Bestandsaufnahme
347	Silke Nelius	„Brückenschlag“ – ein Kulturprojekt mit Schwerpunkt Schleswig-Holstein
349	Kulturpolitik	
349	MP a.D. Björn Engholm	Kleinode statt Events
351	Wolfgang Börnsen MdB	Schleswig-Holstein setzt eigene Akzente – Erinnerungskultur bleibt Schwerpunkt der Bundespolitik
354	Dr. Robert Habeck	Lackmustest der Freiheit
356	Minister Dr. Ekkehard Klug	Kulturkongress des Landeskulturverbands 2009
360	Dr. Ralf Stegner	Beitrag der SPD-Fraktion – Schleswig-Holstein
362	Anke Spoorendonk	Die Kulturpolitik des SSW in Schleswig-Holstein
365	Dr. Christian von Boetticher	„Erinnern, Bewahren, Entwickeln – Ein Blick auf die Kultur in Schleswig-Holstein“

369 ■ Survey

371	Dr. Bernd Brandes-Druba	Epilog
372	Stefanie Kruse/Katharina Perrey	KulturSommer Schleswig-Holstein
375	Dr. Holger Rüdell	Dr. Theo Christiansen gestorben – Schleswig verliert eine bedeutende Persönlichkeit des kulturellen Lebens
377	Rolf Teucher	Die Zukunft des Landeskulturverbandes

381 ■ Impressum